

ОБЛАСТНОЙ КОНКУРС ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
МАСТЕРСТВА В ОБЛАСТИ НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКОГО
СОПРОВОЖДЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
ОДАренных ДЕТЕЙ

МБОУ ДО ДШИ № 1 им. Г. В.Свиридова города Курска

Номинация: «Методическая разработка урока»

Методическая разработка на тему:

«Волшебное дерево»

Разработала:
преподаватель высшей категории
отделения изобразительного искусства
МБОУ ДО ДШИ № 1
им. Г.В.Свиридова г. Курска
Посашкова Полина Владимировна

Курск 2023

Пояснительная записка.

Данное занятие проводится в 1 классе отделения изобразительного искусства по ДООП «Изобразительное искусство», учебный предмет «Прикладное творчество», сроком реализации на 3 года для 1 - 3 классов ДШИ.

Занятие является комбинированным уроком и включает решение задач, которые невозможно выполнить в рамках одного урока. Оно начинается с опроса подготовленного ребятами домашнего задания в виде сообщений о разных необычных деревьях в нашей стране и за ее пределами, а также об образах деревьев в литературе – в сказках, былинах.

Тематика и техника выполнения задания – «граттаж» - способствуют формированию у обучающихся 1 класса интереса к изобразительной деятельности, создают условия для развития творческого потенциала детей и способствуют их вовлечению в очень интересный и многогранный мир изобразительного искусства.

Урок требует предварительной подготовки листа бумаги и содержит в себе разные виды работы обучающихся совместно с преподавателем.

Итогом занятия является графическая композиция в технике «граттаж», изображающая образ выдуманного, волшебного дерева.

Тема занятия:

«Волшебное дерево».

Тип урока:

Комбинированный.

Вид занятия:

Декоративное рисование.

Цель:

Закрепление знаний обучающихся об одном из видов изобразительного искусства – декоративно-прикладном искусстве - и создание образа волшебного дерева в технике рисования «граттаж».

Задачи:

Образовательные:

- Познакомить обучающихся с образами деревьев в картинах и иллюстрациях известных художников, с произведениями декоративно-прикладного искусства;
- Продолжить формирование умений работать в декоративном виде художественной деятельности;
- Познакомить обучающихся с приёмами рисования в технике «гаттаж».

Развивающие:

- Продолжить развитие графических умений и навыков;
- Создать условия для развития творческого потенциала учащихся;
- Способствовать развитию у детей образного мышления, воображения, умения на основе анализа и синтеза приобретённых знаний, умений, навыков создавать определённый художественный образ;
- Способствовать формированию у обучающихся интереса к изобразительной деятельности через использование инновационных форм работы ;
- Формировать психологическое раскрепощение и коммуникабельность.

Воспитательные:

- Воспитывать любовь к искусству, уважение к народным традициям;
- Воспитывать эстетический вкус посредством знакомства с картинами художников;
- Развивать умение образно воспринимать окружающую жизнь, находить в природе сюжеты для изображения, украшения, выразить в работах собственное отношение.

Форма урока:

Групповая.

Образовательные технологии:

- Личностно - ориентированное обучение;
- Информационно - коммуникационные технологии;

- Проектно - исследовательские технологии;
- Здоровьесберегающие технологии;
- Игровые технологии.

Методы обучения:

- Методы стимулирования и мотивации учения: игра- кроссворд, метод эмоционального стимулирования, создание ситуации успеха, предъявление учебных требований, поощрение;
- Перцептивные методы:
 - Словесные: рассказ, беседа;
 - Наглядные: иллюстрация, демонстрация;
 - Аудиовизуальные: презентация, музыкальный ряд;
- Логические методы: проблемно-поисковый метод;
- Методы самоуправления учебными действиями;
- Методы контроля: устный контроль, самоконтроль.

Средства обучения:

- Компьютер, проектор;
- Магнитная доска;
- Фрагменты мультфильма «Чудо-дерево» по одноимённому стихотворению К. Чуковского;
- Видео-презентация с использованием репродукций картин П. Сезанна, П. Синьяка, В. Ван Гога, Р. Фалька, Ж. Брака, и др., иллюстраций Ю. Васнецова, М. Журавлёвой, Л. Нижнего, рисунков детей, стихотворения С. Погореловского «Лес»;
- Игра – кроссворд;
- Загадки о художественных принадлежностях;
- Листы бумаги, покрытые масляной пастелью и чёрной тушью, палочки для процарапывания.

Время урока:

40 минут.

Структура учебного занятия:

I. Организационный этап. Мотивация, постановка цели урока: (5 мин.)

- Создание психологического комфорта для обучающихся;
- Проверка домашнего задания;
- Сообщение темы урока.

II. Актуализация знаний: (12 мин).

- Демонстрация фрагмента мультфильма «Чудо-дерево»;
- Сообщение нового материала;
- Повторение ранее усвоенного материала;
- Игра-кроссворд;
- Видеопрезентация.

III. Самостоятельная работа обучающихся (18 мин).

IV. Рефлексия деятельности: (5 мин).

- Анализ выполненных заданий;
- Итоги урока, выставка работ;
- Информация о домашнем задании.

Содержание:

I. Здравствуйте, ребята! Сядьте все на свои места, приготовьтесь к занятию, проверьте свои рабочие принадлежности, мы начинаем!

Начнем урок с проверки домашнего задания (5 мин).

На предыдущих уроках мы говорили о том, какие существуют виды деревьев в природе и рисовали их. И вам было задано вместе с родителями исследовать энциклопедии и интернет-ресурсы и подготовить материал о том, какие необычные деревья встречаются в нашей стране и в мире, а также в произведениях мирового искусства: в литературе, музыке, живописи или прикладном творчестве.

(Обучающиеся отвечают по поднятой руке. Дети, которые не успели ответить, сдают листики с заданием.)

Тема нашего сегодняшнего урока: «Волшебное дерево».

Мы будем рисовать его в графической технике «Граттаж».

А как рисовать волшебное дерево? Какое оно?

(Предполагаемые ответы: необычное, нарядно, красивое, сказочное...)

Ребята, мне бы хотелось сегодня задать вам важный вопрос:

А для чего людям нужна красота? И если нужна, то где она живёт?

(Тема и вопрос урока выводятся на доску с помощью проектора.)

Давайте постараемся с вами дать ответ на этот вопрос в конце урока!

II. Я посмотрела мультфильм про необычное дерево «Чудо-дерево» на стихи детского писателя С. Михалкова. Давайте посмотрим его фрагмент?

(Мультфильм 2,5 мин)

Ребята, вам понравился мультфильм? А почему писатель назвал это дерево – «Чудо-дерево?» Что в нём чудесного?

(Дети отвечают, что дерево необычное, выдуманное. Таких деревьев в жизни не бывает. На дереве можно рассмотреть всё, что угодно: и поезд, и людей, и цветы, и птиц, даже одежду...)

Да, вы правы, деревья своей красотой и мощностью всегда давали повод для разных вымыслов, фантазий и даже суеверий. Например, у наших предков – древних славян – существовали целые заповедные рощи таких деревьев, которые нельзя было рубить и которые нужно охранять от чужеземных воинов и непрошенных гостей. Ведь славяне верили, что такие деревья как дуб, вяз, бузина олицетворяют силу, мощь и защищают их. На Руси был обычай кланяться деревьям, и когда супруги венчались, они затем шли к старому дереву, чтобы обойти его три раза, взявшись за руки – тогда в семье будет долгая, счастливая жизнь.

Люди всегда старались оберегать редкие деревья. Даже сейчас многие виды занесены в Красную книгу, их охраняет закон. Это ива, сосна меловая, орех, можжевельник, тополь бальзамический, дуб зубчатый и др. А другие виды деревьев приносили людям пользу – их использовали для строительства деревянных изб, теремов и целых крепостей. Их украшали красивой деревянной резьбой.

Ребята, а кто знает, как называется искусство украшения?

(Декоративно - прикладное искусство)

А какими словами мы можем выразить это искусство, каким должен быть узор, рисунок?

(Предполагаемые ответы: красивым, ярким, нарядным, необычным, праздничным)

Где в жизни вы встречаетесь с предметами этого искусства?

(Предполагаемые ответы: в быту, в посуде, в игрушках, в одежде)

А как называется техника, в которой мы сегодня работаем?

(Граттаж)

Молодцы!!!

А теперь немного отдохнём. Предлагаю вам решить кресворд. Я буду загадывать загадки о художественных принадлежностях. Отвечать можно всем вместе, но не выкрикивать!

(Преподаватель читает загадки и выписывает на доске верные ответы по горизонтали сверху вниз)

х	у	д	О	ж	н	и	к		
			Б	у	м	а	г	а	
	к	а	Р	а	н	д	а	ш	
	п	л	А	с	т	и	л	и	н
	р	е	З	и	н	к	а		

Загадки:

Я свой дом нарисовал,
Облака и дождик.
Мне никто не помогал.
Я теперь – (худОжник).

Склеите корабль, солдата,
Паровоз, машину, шпагу.
А поможет вам ребята
Разноцветная – (Бумага).

Чтоб чертить и рисовать,
Нужно в руки его взять.
Ведь он помощник первый наш –
Обыкновенный – (каРандаш).

Я весь мир слепить готов –
 Дом, машину, двух котов.
 Я сегодня властелин –
 У меня есть – (пластилин)

Если ей работу дашь –
 Зря трудился карандаш.
 (стирательная резинка).

Ребята, а какое же слово получилось по вертикали в кроссворде?

Давайте вместе прочтем его!

Образ.

Как вы думаете, что оно означает?

(Варианты ответов не предсказуемы)

Художник видит, воспринимает и представляет мир по – своему, и поэтому рисунки художников такие разные. Каждый художник изображает свой образ.

Давайте посмотрим, какие образы деревьев встречаются в картинах художников и в окружающем нас мире.

(На доске ребята смотрят видео – презентацию с изображениями деревьев с помощью проектора)

III. Ребята, вы увидели образы деревьев в картинах художников, в детских рисунках и в народном творчестве.

А теперь приступаем к рисованию «Волшебного дерева».

Приготовьте инструменты. Помните о технике безопасности.

Перед вами черный лист. Но вы знаете, что под слоем черной краски яркие цвета масляной пастели. Вначале нарисуйте дерево и все, что хотите, с помощью контурной линии, аккуратно процарапывая чёрную тушь. А затем смело решайте, какие части изображения оставить черными, а какие полностью процарапать, чтобы они стали яркими, красочными, придавая вашей картине сказочность и нарядность.

Думаю, что после впечатлений от нашего с вами разговора, у каждого из вас появится свой образ волшебного дерева. Смело нарисуйте его!

(Дети приступают к рисованию, преподаватель работает с каждым отдельно, показывает особенности техники)

V. Внимание, время заканчивается. Готовые рисунки крепим на доску, чтобы все на них полюбовались.

(Дети по - одному подходят, прикрепляют работу магнитом, рассказывают о своём рисунке.)

Итак, на занятии мы говорили о необычных деревьях, о декоративно-прикладном искусстве, о технике рисования «Граттаж», услышали новое слово «образ», с которым будем знакомиться на дальнейших уроках. Я довольна вашими рисунками и вашей работой на занятии.

На нашей доске вырос необычный, волшебный лес. Он очень красивый! Теперь давайте попробуем ответить на вопрос, который я задала в начале урока: Зачем людям нужна красота? И где можно встретить красоту?

(Тема и вопрос урока выводятся на доску с помощью проектора.

Каждый ученик даёт свой ответ на этот вопрос, размышляет вслух.)

Ребята, дома я предлагаю вам нарисовать яркое, необычное дерево фломастерами и подарить этот красивый рисунок своим близким.

Занятие окончено, до свидания!

В разработке занятия были использованы следующие материалы:

- Фрагменты мультфильма «Чудо-дерево» по одноимённому стихотворению К. Чуковского, режиссер Владимир Морозов, 1985г.,
<http://ohdv.ru/multfilm/1335/>;
- Загадки о художественных принадлежностях,
<http://www.playroom.ru/content/view/44/9/>,
http://www.razumniki.ru/zagadki_pro_shkolnye_prinadlegnosti.html;
- Видео-презентация с использованием репродукций картин:
 1. «Берёза» Р. Фалька,
<http://avanage.ru/?paged=2&tag=robert-falk>
 2. «Большая сосна близ Экса» Поля Синьяка,
http://www.hudojnik-impressionist.ru/pic_sez11.htm
 3. «Большая сосна», «Гора Сент-Виктуар» Поля Сезанна,
<http://gallerix.ru/storeroom/819964423/>
 4. «Сосны и одуванчики в саду госпиталя Сен – Поль», «Эскиз дерева», «Домик на дороге с подстриженными ивами» В. Ван Гога,
<http://gallerix.ru/album/Vincent-Van-Gogh>
 5. «Оливковое дерево» Жоржа. Брака,
<http://ges-design.ru/service/collage/Georges-Braque.htm>
 6. «Старое дерево» Ольги Шагиной, «Три дерева» Зои Владимировой; «Волшебное дерево» Татьяны Кислой; «Дерево жизни» Ларисы Лукаш; «Сладкий сон» Анны Силивончик и другие картины,
http://www.artlavka23.ru/photo/kislaja_tatjana/75, <http://prostoykarandash.ru/main/882-sladkiy-son-vystavka-zhivopisi-anny-silivonchik.html>, <http://lukash.arts.in.ua/gallery/>,
<http://www.shagina.ru/blog/?p=1582> ;
- Стихотворение С. Погореловского «Лес»,
<http://control.audiopedia.su/audio/15176>;
- Иллюстрации Ю. Васнецова, М. Журавлёвой, Л. Нижнего, <http://www.melik-pashaev.ru/books/chizhik-znaet-pesenku>, http://rexbooks.ucoz.ru/photo/nizhnij_1/532;

- Изображения предметов народных промыслов из дерева, (различные сайты в поисковой системе Яндекс);
- Рисунки деревьев из фонда отделения изобразительного искусства ДШИ № 1 им. Г.В. Свиридова;
- Музыкальные треки:
 1. Джазовая тема из х/ф «Покровские ворота» - Оркестр Г. Гараняна,
<http://muzofon.com/search>;
 2. «Не справляюсь я со своей фантазией» - трек из м/ф «Маша и Медведь»,
<http://muzofon.com/search>;
 3. «В дорогу» - инструментальный трек из серии «Музыка природы для детей»
<http://muzofon.com/search>
 4. «Летние сны» - инструментальный трек из серии «Музыка природы для детей» <http://muzofon.com/search>